



Regolamento FORCHETTIERE AWARDS UMBRIA

Art. 1 – Il premio

Il “Forchettiere Awards” (di seguito semplicemente “Awards”) è premio suddiviso in 10 categorie organizzato dalla redazione dell'omonima testata di informazione gastronomica e volto a premiare i rappresentanti della ristorazione, nel senso più ampio del termine, nel panorama umbro.

Art. 2 – Le categorie

Ogni categoria comprende una lista fino a 12 nomination scelte dalla redazione del Forchettiere sulla base del prestigio, dell'importanza e della qualità espressa dai locali. In particolare, le shortlist degli Awards non nascono da autocandidature né da automatismi, ma da un lavoro continuativo di osservazione, frequentazione e racconto del territorio. Qualità della proposta, coerenza del progetto, continuità nel tempo, rilevanza nel contesto cittadino o regionale sono gli elementi che guidano questo lavoro. Nessun singolo criterio è decisivo da solo, conta piuttosto l'equilibrio complessivo. Sono previsti anche premi speciali a discrezione della redazione, assegnati in numero non superiore a cinque per ogni anno. Sono inoltre assegnati il premio “People’s Choice” e “Jury’s Choice” alle strutture che ottengono il numero più alto di voti rispettivamente dalla giuria popolare e da quella tecnica.

Le categorie previste per l'edizione 2026 sono:

- Miglior ristorante
- Miglior fine dining
- Miglior street food
- Miglior pizzeria
- Miglior bar/ caffè / pasticceria
- Migliore gelateria
- Miglior nuova apertura
- Miglior cocktail bar
- Miglior ristorante internazionale
- Miglior cucina d'agriturismo

Art. 3 – Le giurie

Gli Awards si dividono in due momenti: una duplice votazione online – da un lato una **giuria tecnica** anonima formata da circa 30 addetti ai lavori (giornalisti, chef stellati, blogger, opinion leader, direttori d'hotel, F&B manager, fotografi, rappresentanti delle associazioni di categoria e delle istituzioni, nominati dalla redazione del Forchettiere) dall'altra una giuria popolare formata dal pubblico di lettori del Forchettiere.it – da cui uscirà una cinquina di finalisti. Da un lato c'è quindi la comunità dei lettori, che attraverso il voto online esprime riconoscibilità, affezione e consenso. Dall'altro c'è una giuria tecnica composta da addetti ai lavori e osservatori qualificati, chiamata a esprimere una valutazione critica informata. Sono due sguardi diversi, entrambi legittimi, ma non sovrapponibili, ed è proprio da questa distinzione che nasce il sistema di votazione. Per motivi di opportunità, trasparenza e correttezza, i nomi della giuria tecnica potranno essere resi pubblici, e in ogni caso ognuno di essi è libero di comunicare la propria partecipazione nelle forme che ritiene più opportune, purché non pregiudichi il regolare andamento delle votazioni.



Art. 4 – Preferenze e peso delle giurie

Sia nella giuria popolare che nel panel tecnico, ogni giurato può esprimere fino a **3 preferenze** per categoria. La giuria tecnica peserà per il 60%, quella popolare per il 40%. La scelta di ponderare il voto della giuria tecnica e popolare risponde all'evidente necessità di evitare vantaggi ingiusti per chi fosse particolarmente “popolare” o in grado di muovere reti social particolarmente efficaci. Ecco perché si può votare **solo una volta** da ogni device. A ogni indirizzo IP corrisponde una sola votazione. La redazione del Forchettiere si riserva di sanzionare eventuali comportamenti scorretti. In particolare, durante il mese di votazione la redazione effettua controlli anti-frode e può annullare voti non conformi (VPN/proxy/datacenter, duplicazioni, pattern anomali) al fine di garantire correttezza: si annullano i voti provenienti da blocchi IP con comportamento anomalo incompatibile con votazione organica, cioè subnet /24 con volume elevato e concentrazione estrema su un singolo esercizio (per esempio ≥ 50 voti nello stesso /24 e $\geq 98\%$ sulla stessa preferenza), oppure IP classificati come datacenter/proxy/VPN da un provider di IP intelligence.

Art. 5 - Incandidabilità

Alla luce di favorire il turnover dei locali, ognuno dei vincitori nelle rispettive categorie diventa automaticamente **non candidabile** nelle due edizioni successive degli Awards, ma un suo rappresentante acquisisce per l'edizione successiva il diritto a entrare nel panel tecnico giudicante. Inoltre, a partire dall'edizione 2025 degli Awards, il locale che – arrivato nella cinquina dei finalisti o vincitore del “People’s Choice” o del “Jury’s Choice” – non si presenti alla cerimonia con almeno un proprio rappresentante, o che non risponda del tutto alla convocazione, perde la possibilità di venire inserito nelle nomination per l'anno successivo. La scelta di concedere eventuali deroghe, in ultima istanza, ricade sulla redazione del Forchettiere.

Art. 6 – Conflitti di interesse

Alla luce della composizione del panel tecnico, è possibile che alcuni dei giurati possano avere interessi particolari. Ebbene, il contributo di ogni voto tecnico pesa per 1/70 che diventa 1/210 (ossia 0,0047%) sul totale, considerando la possibilità di esprimere 3 preferenze. In questo modo, il peso di ogni voto si “diluiscie” nel campione, in modo da rendere impossibile sostenere che qualsivoglia giurato abbia potuto influire sulla correttezza delle operazioni. Per lo stesso motivo, il fatto che ogni chef stellato sia presente in giuria rende di fatto nullo ogni potenziale vantaggio. Ciò vale anche per qualsiasi altro membro della giuria che, per un motivo o un altro, abbia un interesse specifico potenzialmente conflittuale con i criteri di un'obiettiva votazione: il suo giudizio “conflittuale” potrà incidere soltanto per una quota infinitesimale.

Art. 7 – Calcolo del punteggio

Al termine del periodo di votazione, la redazione del Forchettiere attribuisce 12 punti al primo classificato, 11 al secondo, 10 al terzo e così via fino a dare un solo punto al 12°. A quel punto si moltiplica quel punteggio per 0,6 nel caso della giuria tecnica e per 0,4 nel caso della giuria popolare, ottenendo un coefficiente numerico che va da un minimo di 1 (12° posto in ambo le giurie) a un massimo di 12 (1° posto in ambo le giurie). Quel numero dà la classifica finale, indicando finalisti e vincitore. Ecco i coefficienti:

giuria popolare	giuria tecnica
4,8	7,2
4,4	6,6



IL FORCHETTIERE

GIORNALISMO D'ASSAGGIO

Testata registrata presso il Tribunale Di Firenze,
reg. 6090 del 15/11/2018II
Forchettiere S.a.s. di Marco Gemelli,
P.IVA 070807020480

4	6
3,6	5,4
3,2	4,8
2,8	4,2
2,4	3,6
2	3
1,6	2,4
1,2	1,8
0,8	1,2
0,4	0,6

Art. 8 – I vincitori

Durante la cerimonia di premiazione, i cinque finalisti di ogni categoria riceveranno un certificato, così come i vincitori della "People's Choice" e del "Jury's Choice", nonché il vincitore assoluto. A quest'ultimo verrà consegnato anche un trofeo. Certificati e trofeo potranno essere esposti all'interno del locale, nei modi che ognuno riterrà opportuni.

Firenze, 15 gennaio 2026

Il direttore del Forchettiere.it



Il Forchettiere S.a.s.
di Marco Gemelli
via San Jacopino, 14 - 50144 Firenze
P.IVA 07080720480
m.gemelli@arubapec.it